



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014

Roll Number

PERSIAN, PAPER-I

TIME ALLOWED:	(PART-I MCQs)	30 MINUTES	MAXIMUM MARKS: 20
THREE HOURS	(PART-II)	2 HOURS & 30 MINUTES	MAXIMUM MARKS: 80

- NOTE:(i)** Part-II is to be attempted on the separate **Answer Book**.
(ii) Attempt **ALL** questions from **PART-II**. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.
(iii) Candidate must write **Q. No.** in the **Answer Book** in accordance with **Q. No.** in the **Q. Paper**.
(iv) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
(v) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART-II

Q. No.2. Write short notes on any **TWO** of the following in English or Persian: **(10 each)** **(20)**

(الف) اہمیت ادبی و اخلاقی گلستان سعدی (ب) فلسفہ بیخودی اقبال

(ج) ارزش ادبی کلیلہ و دمنہ

Q. No.3. Write a detailed note in English or Persian about: **(20)**

(الف) ادب فارسی دورہ سامانی (ب) مختصات سبک عراقی

Q. No.4. Attempt any **ONE** part of the following: **(2 each)** **(10)**

(الف) مصادر زیر را بہ فعل ماضی استمراری و فعل مضارع صرف کنید (فقط پانچ)

نوشتن، خواندن، خوردن، گرفتن، بردن، آمدن، گفتن، فرستادن

یا

(ب) مصادر مرکب زیر را در جملہ ہا بہ کار ببرید (فقط پانچ)

درست کردن، بیدار شدن، گمراہ کردن، فراموش کردن، فریب دادن، عصبانی شدن، خستہ شدن، متوقف کردن

Q. No.5. Translate any **ONE** of the following into Persian: **(15)**

Kashaf-ul-Mahjub (discovery of the modest) is the first book of mysticism written in Persian. It is considered as the best and the most valuable among the books of Sufis. The book includes twenty five sections where the author examines critically about the theoretical and practical principles of mysticism, biography and the works of great saints, the sayings of Sufis and their secretes, Sufi's sects, religious beliefs, dealings, mystic rituals and their traditions.

OR

ایران میں سلجوقی حکومت کی مدت سوسال سے زیادہ نہیں بنتی۔ اس عرصے میں فارسی زبان و ادب کو بہت ترقی نصیب ہوئی۔ اس کی بڑی توجہ تو یہی ہے کہ سلاجقہ کی زبردست حکومت میں فارسی ادب کو سازگار ماحول میسر آیا۔ اس عہد میں ادب پروری، شعر دوستی اور علم نوازی لازماً ریاست و سلطنت خیال کی جاتی تھی۔ شاعر و ادیب کے وجود کے بغیر کوئی دربارمکمل نہیں سمجھاجاتا تھا۔ اس لئے سلجوقی بادشاہ، وزراء، امراء اور سپہ سالار شعراء و ادباء کے قدردان تھے۔ سلاجقہ وسیع سلطنت میں فارسی ادب کی سرپرستی کے بے شمار مواقع موجود تھے۔ اس عہد میں فارسی شاعری کو خانقاہوں میں بھی باریابی حاصل ہوگئی تھی۔ جس سے خانقاہوں کی رونق بڑھی اور شاعری کو فروغ ملا۔

Q. No.6. Write an essay in Persian on any **ONE** of the following: **(15)**

(الف) عشق در شعر حافظ۔

(ب) اہمیت ادبیات فارسی در شبہ قارہ۔

(ج) پروین اعتصامی و شعر اجتماعی او۔

(د) سبک و شیوہ سخن سنائی۔
